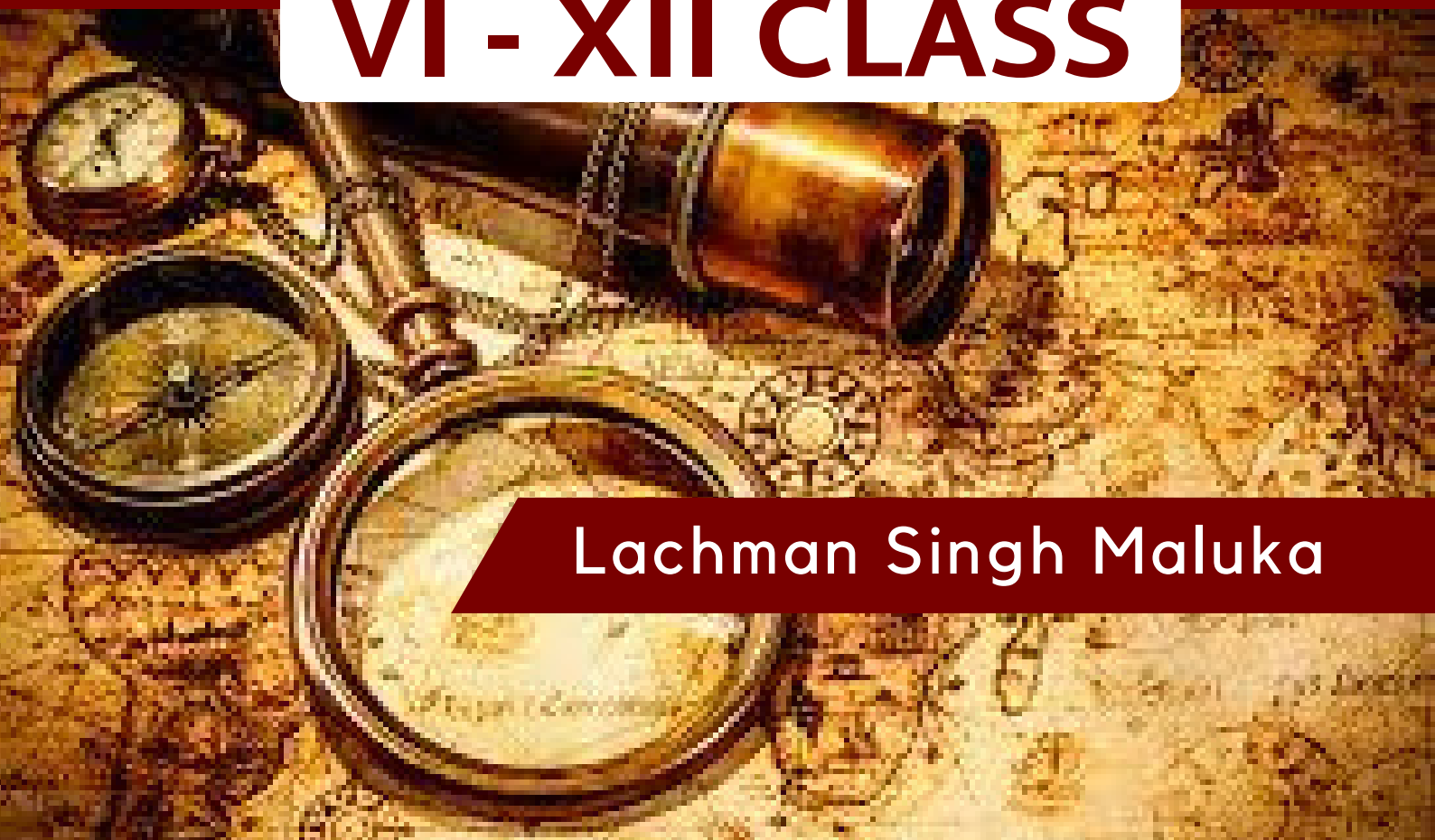
MALUKA IAS

NCERT का सार

इतिहास

कला और संस्कृति

VI - XII CLASS

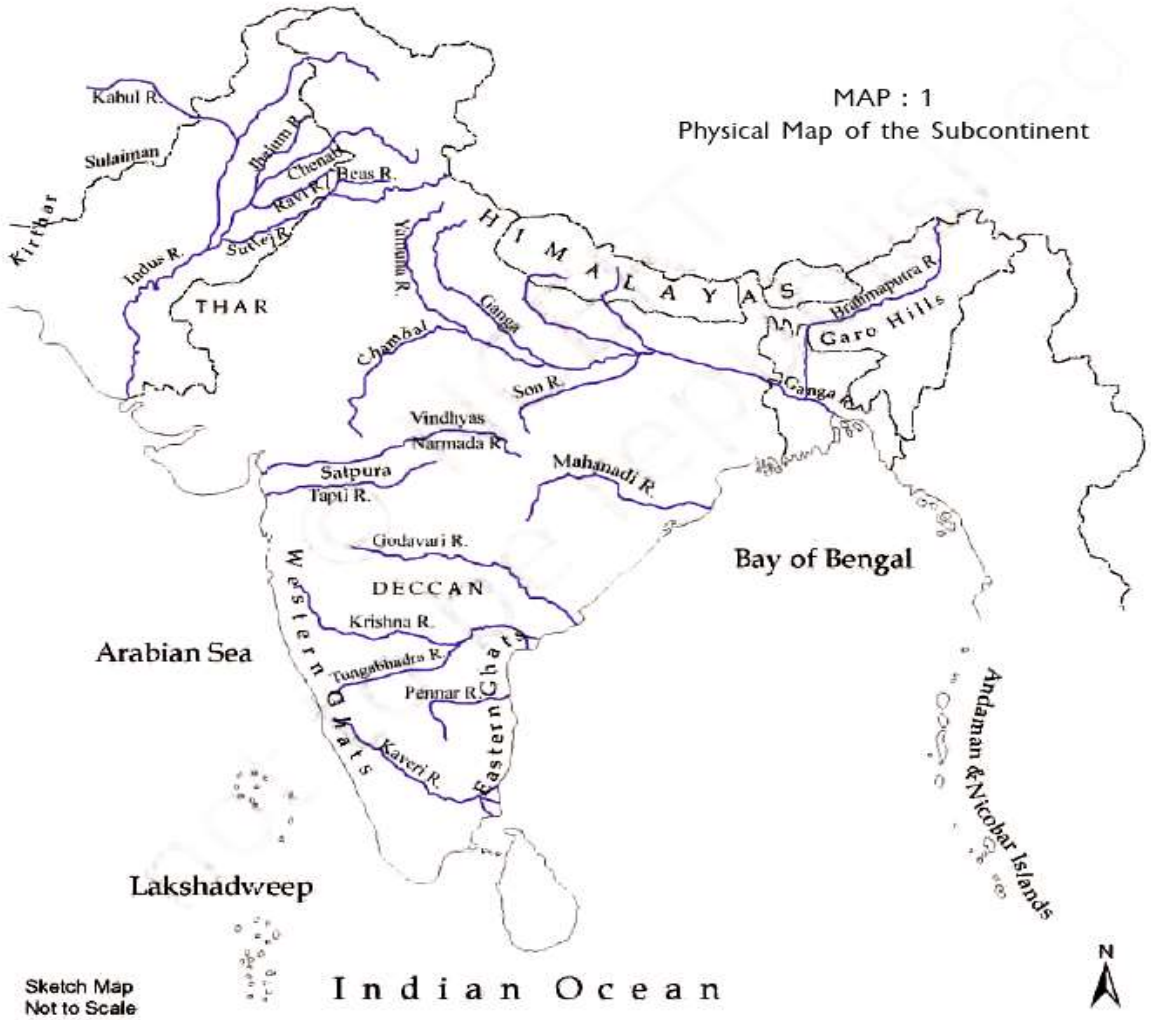


Lachman Singh Maluka

MALUKA IAS

अध्याय 1

क्या, कहाँ, कैसे और कब?



नर्मदा नदी के पास का जीवन-

- कुशल संग्रहकर्ता
- आसपास के जंगलों में पौधों की विशाल संपत्ति के बारे में जानता था, और अपने भोजन के लिए जड़ें, फल और अन्य वन उपज एकत्र करता था
- जानवरों का शिकार किया

उत्तर पश्चिम में सुलेमान और किरथार पहाड़ियों में जीवन-

- महिलाओं और पुरुषों ने सबसे पहले गेहूं और जौ जैसी फसलें उगाना शुरू किया जो लगभग 8000 साल पहले यहां स्थित हैं।
- भेड़, बकरी और मवेशियों जैसे जानवरों को पालना,
- लोग गांवों में रहते थे

उत्तर-पूर्व में गारो पहाड़ियों और मध्य भारत में विंध्य में जीवन-

- कृषि विकसित
- *चावल सबसे पहले विंध्य के उत्तर में उगाया जाता था।*

सिंधु नदी और उसकी सहायक नदियों के पास का जीवन-

- लगभग ४७००(4700) साल पहले, इन नदियों के तट पर कुछ शुरुआती शहर पनपे थे।
- बाद में, लगभग २५००(2500) साल पहले, गंगा और उसकी सहायक नदियों के किनारे और समुद्री तटों पर शहरों का विकास हुआ।
- सहायक नदी- छोटी नदियाँ जो बड़ी नदी में बहती हैं

गंगा और सोन (गंगा की सहायक नदी) के निकट का जीवन-

- गंगा के दक्षिण को मगध के नाम से जाना जाता था जो अब बिहार राज्य में स्थित है
- इसके शासक बहुत शक्तिशाली थे, और उन्होंने एक बड़े राज्य की स्थापना की।

भूमि के नाम

- भारत शब्द सिंधु से आया है, जिसे संस्कृत में सिंधु कहा जाता है।
- ईरानी और यूनानी जो लगभग २५००(2500) साल पहले उत्तर-पश्चिम से होकर आए थे और सिंधु से परिचित थे, इसे हिंदो या इंडो कहा जाता था, और इस नदी के पूर्व की भूमि को भारत कहा जाता था।
- भरत नाम उन लोगों के समूह के लिए इस्तेमाल किया गया था जो उत्तर-पश्चिम में रहते थे, और जिनका उल्लेख ऋग्वेद में किया गया है, जो संस्कृत की सबसे प्रारंभिक रचना है (लगभग ३५००(3500) साल पहले)।
- बाद में इसका इस्तेमाल देश के लिए किया गया।

हस्तलिपि

- वे हाथ से लिखे गए थे (यह लैटिन शब्द 'मनु' से आया है, जिसका अर्थ है हाथ)
- ये आमतौर पर ताड़ के पत्ते पर या हिमालय में उगने वाले बर्च नामक पेड़ की विशेष रूप से तैयार छाल पर लिखे जाते थे।
- इन वर्षों में, कई पांडुलिपियों को कीड़े खा गए, कुछ नष्ट हो गए, लेकिन कई बच गए हैं, अक्सर मंदिरों और मठों में संरक्षित हैं।
- विषय: धार्मिक मान्यताएं और प्रथाएं, राजाओं का जीवन, चिकित्सा और विज्ञान।
- इसके अलावा, महाकाव्य, कविताएं, नाटक थे।
- भाषा: हिन्दी- संस्कृत, अन्य प्राकृत (सामान्य लोगों द्वारा इस्तेमाल की जाने वाली भाषाएं) और तमिल में थीं।

शिलालेख

- ये पत्थर या धातु जैसी अपेक्षाकृत कठोर सतहों पर लिखे गए लेख हैं।
- कभी-कभी राजाओं ने अपने आदेश खुदवाए ताकि लोग उन्हें देख सकें, पढ़ सकें और उनका पालन कर सकें।
- अन्य प्रकार के शिलालेख भी हैं, जहां पुरुषों और महिलाओं (राजाओं और रानियों सहित) ने जो कुछ किया, उसे दर्ज किया।
- उदाहरण के लिए, राजा अक्सर युद्ध में जीत का रिकॉर्ड रखते थे।
- कंधार - शिलालेख (अफगानिस्तान; २२५०(2250) वर्ष पूर्व)- अशोक नामक शासक का आदेश

लिपि

- **पत्र या संकेत**

तिथियों का क्या अर्थ है?

- **2000 का अर्थ है?- ईसा मसीह के जन्म के 2000 वर्ष बाद।**
- **ईसा मसीह के जन्म से पहले की सभी तिथियों को पीछे की ओर गिना जाता है और आमतौर पर BCE (ईसा मसीह से पहले) अक्षर जोड़े जाते हैं**

a) ***ईसा पूर्व- 'मसीह से पहले।'***

b) ***एडी*** **-दो लैटिन शब्द, 'एनो डोमिनि', जिसका अर्थ है 'प्रभु के वर्ष में' (यानी मसीह)।**

c) **सीई का मतलब कॉमन एरा और बीसीई बिफोर कॉमन एरा है।**

d) **हम इन शब्दों का उपयोग करते हैं क्योंकि ईसाई युग अब दुनिया के अधिकांश देशों में उपयोग किया जाता है।**

- **भारत में हमने करीब दो सौ साल पहले डेटिंग के इस रूप का इस्तेमाल करना शुरू किया था।**
- **कभी-कभी, BP यानी 'बिफोर प्रेजेंट' अक्षर का इस्तेमाल किया जाता है।**

कुछ महत्वपूर्ण तिथियां

- **कृषि की शुरुआत (8000 साल पहले)**
- **सिंधु पर पहले शहर (4700 साल पहले)**
- **गंगा घाटी के शहर, मगध में एक बड़ा राज्य (2500 साल पहले)**
- **वर्तमान (लगभग 2000 ई./सी.ई.)**

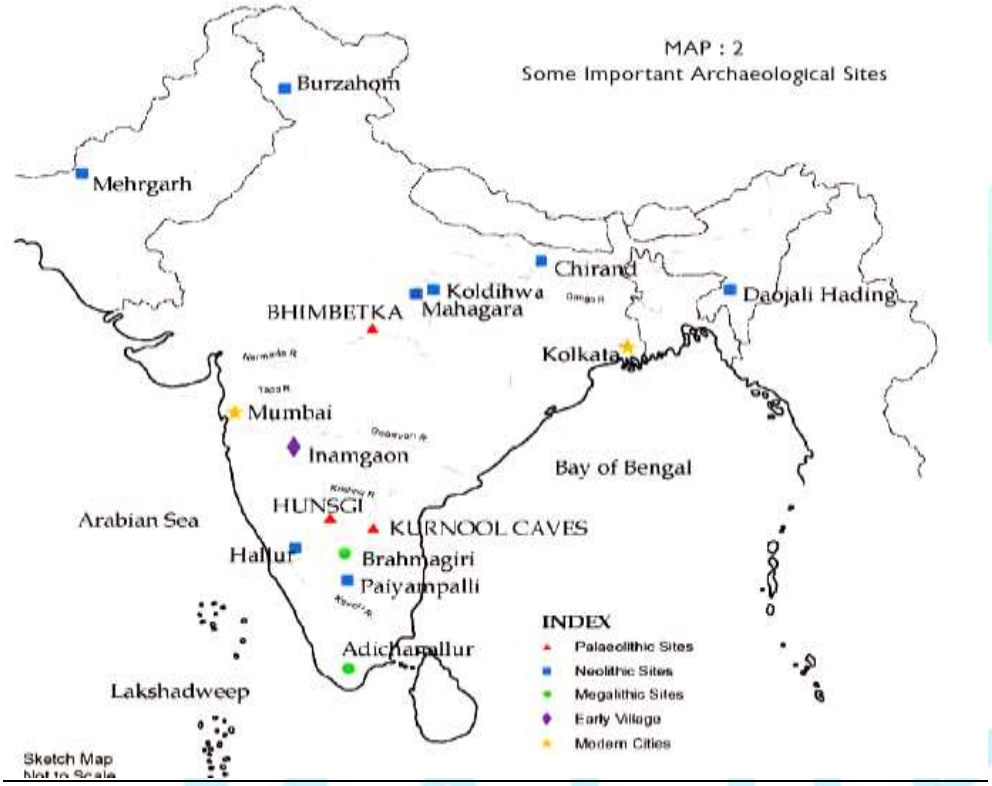
अध्याय दो

सबसे पुराने लोगों की राह पर

शिकारी संग्रहकर्ता एक स्थान से दूसरे स्थान पर क्यों जाते थे?

a) अगर वे लंबे समय तक एक ही स्थान पर रहे होते, तो वे सभी उपलब्ध पौधे और पशु संसाधनों को खा जाते।
b) दूसरा, जानवर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाते हैं- या तो छोटे शिकार की तलाश में, या हिरण और जंगली मवेशियों के मामले में, घास और पत्तियों की तलाश में। इसलिए इनका शिकार करने वालों को इनकी हरकतों पर नज़र रखना पड़ता था।
c) तीसरा, पौधे और पेड़ अलग-अलग मौसमों में फल देते हैं। तो मौसम के अनुसार क्षेत्र परिवर्तन करना
d) चौथा, लोगों, पौधों और जानवरों को जीवित रहने के लिए पानी की आवश्यकता होती है। तो नदियों के पास

हंटर-संग्रहकर्ता स्थान



पत्थर के औजार बनाना

1. पहले को स्टोन ऑन स्टोन तकनीक कहा जाता है।

2. प्रेशर फ्लेकिंग-

- यहां कोर को एक मजबूत सतह पर रखा गया था।
- हथौड़े के पत्थर का उपयोग हड्डी या पत्थर के एक टुकड़े पर किया जाता था, जिसे कोर पर रखा जाता था, ताकि परतों को हटाकर औजारों का आकार दिया जा सके।

कुरनूल गुफाएं-

- आंध्र प्रदेश
- उस अवधि में आग का इस्तेमाल किया गया था जो राख के निशान से साबित होता है।
- आग का उपयोग- प्रकाश के स्रोत के रूप में, मांस भूनने के लिए और जानवरों को डराने के लिए

भारत में शुतुरमुर्ग-

- शुतुरमुर्ग भारत में पुरापाषाण काल में पाए जाते थे।
- महाराष्ट्र के पाटने में बड़ी मात्रा में शुतुरमुर्ग के अंडे के छिलके पाए गए।

पुरापाषाण काल-

- 'पलेओ', जिसका अर्थ है पुराना,
- *'लिथोस', जिसका अर्थ है पत्थर*
- 2 मिलियन- 12,000 साल पहले

***मध्यपाषाण (मध्य)*पत्थर)-**

- इस अवधि के दौरान पाए जाने वाले पत्थर के औजार आमतौर पर छोटे होते हैं, और उन्हें माइक्रोलिथ कहा जाता है।
- आरी और दरांती जैसे उपकरण बनाने के लिए माइक्रोलिथ शायद हड्डी या लकड़ी के हैंडल पर अटके हुए थे।
- उसी समय, पुराने प्रकार के औजारों का उपयोग जारी रहा।

रॉक पेंटिंग-

- मध्य प्रदेश और दक्षिणी उत्तर प्रदेश
- ये पेंटिंग जंगली जानवरों को बड़ी सटीकता और कौशल के साथ चित्रित करती हैं

A painting from a rock shelter.

हुन्सगी-

- कर्नाटक
- प्रारंभिक पुरापाषाण स्थल यहां पाए गए थे।
- नदी के निकट स्थल
- कुछ स्थलों पर, सभी प्रकार की गतिविधियों के लिए उपयोग किए जाने वाले बड़ी संख्या में उपकरण पाए गए।
- आवास-सह-कारखाना स्थल
- कुछ क्षेत्र- औजार बनाए गए
- अधिकांश उपकरण चूना पत्थर से बनाए गए थे, जो स्थानीय रूप से उपलब्ध थे।

कुछ महत्वपूर्ण तिथियां

- मध्य पाषाण काल (12,000-10,000 वर्ष पूर्व)
- नवपाषाण काल की शुरुआत (10,000 साल पहले)

अध्याय 3

खाने को इकट्ठा करने से लेकर उगाने तक

नवपाषाण काल-

- खेती और पशुपालन की शुरुआत
- पालतू होने वाला पहला जानवर कुत्ते का जंगली पूर्वज था।
- घरेलू शुरुआत- सबसे पहले पालतू जानवरों में भेड़ और बकरी शामिल हैं।
- इनमें वे उपकरण शामिल हैं जिन्हें बारीक काटने के लिए पॉलिश किया गया था, और अनाज और अन्य पौधों की उपज पीसने के लिए मोर्टार और मूसल का उपयोग किया जाता था।
- कई हजार साल बाद आज भी अनाज पीसने के लिए मोर्टार और मूसल का उपयोग किया जाता है।

अनाज और हड्डियाँ	साइटों
गेहूँ, जौ, भेड़, बकरी, मवेशी	मेहरगढ़ (वर्तमान में पाकिस्तान)
चावल, खंडित जानवरों की हड्डियाँ	कोल्डिहवा (वर्तमान उत्तर प्रदेश में)
चावल, मवेशी (मिट्टी की सतह पर खुर के निशान)	महागरा (वर्तमान उत्तर प्रदेश में)
गेहूं और दाल	गुफ्कराल (वर्तमान कश्मीर में)
अनाज और हड्डियाँ	**साइटों**
गेहूं और मसूर, कुत्ता, मवेशी, भेड़, बकरी, भैंस,	बुर्जहोम (वर्तमान कश्मीर में)
गेहूं, हरा चना, जौ, भैंस, बैल	चिरंद (वर्तमान बिहार में)
बाजरा, मवेशी, भेड़, बकरी, सुअर	हल्लूर (वर्तमान आंध्र प्रदेश में)
काला चना, बाजरा, मवेशी, भेड़, सुअर	पैयमपल्ली (वर्तमान आंध्र प्रदेश में)

एक व्यवस्थित जीवन की ओर

बुर्जहोम (वर्तमान कश्मीर में)

- लोगों ने गड्ढ़े के घर बनाए, जो जमीन में खोदे गए थे, जिनमें सीढ़ियाँ थीं
- झोपड़ियों के अंदर और बाहर खाना पकाने के चूल्हे थे

जनजाति

- आमतौर पर दो से तीन पीढ़ियां छोटी बस्तियों या गांवों में एक साथ रहती हैं।
- अधिकांश परिवार एक-दूसरे से संबंधित होते हैं और ऐसे परिवारों के समूह एक जनजाति का निर्माण करते हैं।
- व्यवसाय- शिकार करना, इकट्ठा करना, खेती करना, पशुपालन और मछली पकड़ना
- महिला- कृषि कार्य, जिसमें जमीन तैयार करना, बीज बोना, बढ़ते पौधों की देखभाल और अनाज की कटाई शामिल है
- पुरुषों को नेता माना जाता है
- समृद्ध और अनूठी सांस्कृतिक परंपराएं, जिनमें उनकी अपनी भाषा, संगीत, कहानियां और पेंटिंग शामिल हैं
- खुद के देवी-देवता

मेहरगढ़

- उपजाऊ मैदान, बोलन दर्रे के पास, जो ईरान में सबसे महत्वपूर्ण मार्गों में से एक है
- यहां पहली बार महिलाओं और पुरुषों ने जौ और गेहूं उगाना और भेड़-बकरियां पालना सीखा
- जंगली जानवरों की हड्डियाँ जैसे हिरण और सुअर
- वर्गाकार या आयताकार मकानों के अवशेष.
- प्रत्येक घर में चार या अधिक डिब्बे थे, जिनमें से कुछ का उपयोग भंडारण के लिए किया जा सकता था

- दफन प्रणाली (मृत व्यक्ति को बकरियों के साथ दफनाया गया था, जो शायद अगली दुनिया में भोजन के रूप में परोसने के लिए थे)

दाओजली हैडिंग

- ब्रह्मपुत्र घाटी के निकट स्थल, चीन और म्यांमार की ओर जाने वाले मार्गों के निकट
- मोर्टार और मूसल सहित पत्थर के औजार
- लोग शायद अनाज उगा रहे थे और खाना बना रहे थे
- अन्य खोजों में जेडाइट शामिल है, एक पत्थर जो चीन से लाया गया हो सकता है।
- जीवाश्म लकड़ी (प्राचीन लकड़ी जो पत्थर में कठोर हो गई है), और मिट्टी के बर्तनों से बने औजारों की खोज भी आम है।

तुर्की

- सबसे प्रसिद्ध नवपाषाण स्थल, कैटल हुयुक, तुर्की में पाए गए
- बहुत-सी चीज़ें दूर-दूर से लाई जाती थीं—सीरिया से चकमक पत्थर, लाल सागर से कौड़ियाँ, भूमध्य सागर से सीपियाँ—और बस्ती में इस्तेमाल की जाती थीं
- कोई गाड़ी नहीं - ज्यादातर चीजें मवेशियों या लोगों द्वारा पैक जानवरों की पीठ पर ढोई जातीं।

कुछ महत्वपूर्ण तिथियां

- पालतू बनाने की शुरुआत (लगभग 12,000 साल पहले)
- मेहरगढ़ में बसावट का प्रारंभ (लगभग 8000 वर्ष पूर्व)

अध्याय 4

सबसे पुराने शहरों में

हड़प्पा की कहानी

- लगभग 4700 साल पहले विकसित हुआ

शहर की संरचना-

- शहरों को दो या दो से अधिक भागों में बांटा गया था
- आमतौर पर, पश्चिम का हिस्सा छोटा लेकिन ऊँचा होता था (जिसे गढ़ कहा जाता था)
- आम तौर पर, पूर्व का हिस्सा बड़ा लेकिन निचला था (निचले शहर के रूप में जाना जाता है)
- पकी हुई ईंट का प्रयोग
- ईंटें एक इंटरलॉकिंग पैटर्न में रखी गई थीं और इससे दीवारें मजबूत हो गईं।
- कुछ शहरों में गढ़ पर विशेष भवनों का निर्माण किया गया था।
- उदाहरण के लिए,
- *मोहनजोदड़ो*, एक बहुत ही खास टैंक, जिसे पुरातत्वविद ग्रेट बाथ कहते हैं, इस क्षेत्र में बनाया गया था
- यह ईंटों के साथ खड़ा था, प्लास्टर के साथ लेपित था, और प्राकृतिक टार की एक परत के साथ पानी से तंग बना दिया गया था।
- वहाँ दो तरफ से नीचे की ओर जाने वाली सीढ़ियाँ थीं, जबकि चारों तरफ कमरे थे।
- पानी शायद एक कुएं से लाया गया था, और उपयोग के बाद बाहर निकाला गया था।

कालीबंगा और लोथल-

- अग्निवेदियां मिलीं जो बताती हैं, यज्ञ किए गए होंगे।

मोहनजोदड़ो, हड़प्पा और लोथल-

- स्टोर हाउस थे

मकान, नालियां और गलियां-

- आम तौर पर घर या तो एक या दो मंजिल ऊंचे होते थे, जिसमें आंगन के चारों ओर कमरे बने होते थे।
- अधिकांश घरों में नहाने के लिए अलग जगह थी, और कुछ में पानी की आपूर्ति के लिए कुएं थे।
- इनमें से कई शहरों में नालियां ढकी हुई थीं
- प्रत्येक नाले में एक कोमल ढलान थी ताकि उसमें से पानी बह सके।
- घरों में नालियां सड़कों से जुड़ी हुई थीं और छोटी नालियां बड़ी नालियों की ओर ले जाती थीं।
- नालियों को ढक दिया गया था, उन्हें साफ करने के लिए अंतराल पर निरीक्षण छेद प्रदान किए गए थे।
- तीनों - मकान, नालियाँ और गलियाँ - संभवतः एक ही समय में नियोजित और निर्मित की गई थीं।

शहर में जीवन

- शासकों ने शहर में विशेष भवनों के निर्माण की योजना बनाई।
- शासकों ने लोगों को धातु, कीमती पत्थर, और अन्य चीजें जो वे चाहते थे, लेने के लिए दूर देशों में भेजा।
- हो सकता है कि उन्होंने सबसे मूल्यवान वस्तुएँ, जैसे सोने और चाँदी के आभूषण, या सुंदर मोतियों को अपने लिए रखा हो।
- और ऐसे शास्त्री भी थे, जो लिखना जानते थे, जिन्होंने मुहरों को तैयार करने में मदद की थी, और शायद ऐसी अन्य सामग्रियों पर लिखा था जो बची नहीं हैं।
- इसके अलावा, पुरुष और महिलाएं, शिल्पकार थे, जो हर तरह की चीजें बनाते थे - या तो अपने घरों में, या विशेष कार्यशालाओं में।
- लोग दूर देशों की यात्रा कर रहे थे या कच्चे माल और शायद कहानियों के साथ लौट रहे थे।
- कई टेराकोटा खिलौने मिले हैं और बच्चों ने इनसे खेला होगा।

हड़प्पा मुहर-

- मुहर के शीर्ष पर संकेत एक लिपि का हिस्सा हैं।
- यह उपमहाद्वीप में ज्ञात लेखन का सबसे प्रारंभिक रूप है।
- विद्वानों ने इन संकेतों को पढ़ने की कोशिश की है लेकिन हम अभी भी यह नहीं जानते हैं कि उनका क्या मतलब है।

शहर में नए शिल्प

- तांबा, कांस्य, सोना और चांदी सहित पत्थर, खोल और धातु से बना है।
- तांबा और कांस्य उपकरण, हथियार, आभूषण और बर्तन बनाने के लिए उपयोग किया जाता था।
- सोना और चांदी गहने और बर्तन बनाने के लिए इस्तेमाल किया जाता था।
- पत्थर का वजन- ठीक आकार का; चर्ट से बना, एक प्रकार का पत्थर
- मनके - कारेलियन से बने, एक सुंदर लाल पत्थर।
- पत्थर को काटा गया, आकार दिया गया, पॉलिश किया गया और अंत में केंद्र के माध्यम से एक छेद खोद दिया गया ताकि एक स्ट्रिंग को पार किया जा सके।

कपास -

- लगभग 7000 साल पहले मेहरगढ़ में शायद उगाया जाता था।
- मोहनजोदड़ो में चांदी के फूलदान और तांबे की कुछ वस्तुओं के ढक्कन से जुड़े कपड़े के वास्तविक टुकड़े पाए गए

फैयेंस

- पत्थर या खोल के विपरीत, जो प्राकृतिक रूप से पाए जाते हैं, फ़ाइनेस एक ऐसी सामग्री है जो कृत्रिम रूप से निर्मित होती है।
- किसी वस्तु में रेत या पाउडर क्वार्ट्ज को आकार देने के लिए एक गोंद का उपयोग किया जाता था।
- वस्तुओं को तब चमकता हुआ दिखाया गया था, जिसके परिणामस्वरूप एक चमकदार, कांच की सतह थी।
- शीशा का रंग आमतौर पर नीला या समुद्री हरा होता था।
- फ़ाइनेस का उपयोग मोतियों, चूड़ियों, झुमके और छोटे बर्तन बनाने के लिए किया जाता था।
- मोहनजोदड़ो से प्राप्त एक महत्वपूर्ण व्यक्ति की एक पत्थर की मूर्ति उसे एक कढ़ाईदार वस्त्र पहने हुए दिखाती है।