

* नया जुगा जो दिव, जुगरी बरीय दिव

Ans → प्रस्तुत लोकोक्ति का प्रयोग निम्न के ग्रामीण परिवेश में अक्सर किया जाता है, जिसका शाब्दिक अर्थ है कि नए की तुलना में पुराने पर अधिक विश्वास होता है। नई वस्तु की भडक कुछ दिनों के लिए होती है, जबकि पुरानी वस्तु लंबे समय तक चलती है। पुरानी वस्तु वक्त का इम्तिहान पास की होती है तथा अपने आप की साबित की होती है, जिस कारण उसे प्रयोग करने में किसी तरह का संशय नहीं हो पाता है।

इस लोकोक्ति के आशय से हम निम्न प्रकार के उदाहरणों से समझने का प्रयास करते हैं, जैसे प्रमुख है:- हमारे पुराने मित्रों रिश्तेदारों से हमें कई लोगों का संबंध जुड़ा रहता है, जिस कारण हम सब-कुछों की कमियाँ एवं चुनियों को जानते हैं। समय आने पर वे सब-कुछों की मदद करने से लेकर अग्रसर रहते हैं। वह आर्थिक एवं शारीरिक दोनों रूपों में हमारी मदद करते हैं तथा उसका गुणगान भी नहीं करते अर्थात् वे अपने दिये उपकार का उल्लेख भी नहीं करते हैं। किन्तु नए मित्र एवं संबंधियों से कम समय का संबंध होता है, जिस कारण उनके संबंधों में

प्रगाढ़ता एवं निश्ठा की कमी होती है। ये मद्धरों से बनते हैं। नये लोगों में निश्ठा की कमी ही युवा मदद न करे हेतु प्रेरित करता है। वहीं कुमा मित्र के यह निश्ठा रहता है कि हमारा मित्र हमें छोड़ा नहीं देगा और पूर्ण आत्मनिश्ठा और लगन से मदद करता है। इसीलिए तो कहा गया है कि - *Old is gold*।

भाज हम कई प्रकार के चलचित्र देखते हैं, तथा संगीत सुनते हैं। लेकिन जो आनंद एवं रस हमें पुराने चलचित्रों एवं संगीतों से मिलता है, वे आनंद हमें नये चलचित्रों एवं संगीतों से नहीं मिलता है। जैसे - पुराना रामायण सीरियल जो रामानंद सागर जी के हाथेन्स में बना था, उसमें श्रीराम एवं माँ सीता की सब सत्य ध्वनि फिराई जाती होती है। इस सीरियल को देखने में हमें वास्तविकता का आभास होता है, किन्तु वर्तमान में कई रामायण सीरियल बने, जिसमें काल्पनिकता का बोध होता है। कुछ संगीतकार जैसे - अरीयत सिंह, जुबिन नौरियास आदि पुराने संगीतकार जैसे लाला मंगेशकर, आशा भोंसले, भुलडा यादव आदि के समान सुमिस प्रीत होते हैं। भर्मान् पुराना संगीत ही भाज तब हमारे मन मस्तिष्क में चले रहते हैं। नया संगीत कुछ समय के पश्चात् मन से उतर जाता है। इसीलिए तो कहा गया है -

“नया तो दिन, पुराना सौ दिन”

समय हर चीज के पीछे छोड़ देता है। किन्तु पुरानी चीजें अपनी विश्वसनीयता की वजह से बचाए रखती हैं कि लोग उस पर पूर्ण रूप से बिना संशय के निश्ठा करते हैं।

इसी क्रम में हम LIC (जीवन बीमा निगम) को देखते हैं।
इसकी स्थापना 1956 में हुई, लेकिन इसके ऊपर लोगों
का इतना विश्वास है कि भारत का आर्थिक लोग इसके
भरपूर जीवन की डूँजी लगा रहे हैं। इसी निश्चिन्ता का
भी कारण है। कुछ ब्रांड जैसे - रेमंड कपड़ा, लखनौ स्न-
बड़ा का जूता एवं चप्पल, शेनारा की पड़ो, फिलीप का
रेडियो, भादि का बाजार में इतना स्कारात्मक प्रभाव है
कि लोग बिना किसी आँच पड़ताल के इसके पुरोस्ते हैं,
तथा इसका उपयोग करते हैं। पुराने समय में दुल्हा
को शेनारा की पड़ो नहीं मिलने पर, वह रुठ जाता था।
यह पुरानी चीजों की प्रकाण्डता और विश्वसनीयता का
दर्शाता है।

भारत के साथ कुछ पुराने देशों के संबंधों को
देखें तो उनके रुख का नाम प्रमुखता से सिखा जा सकेगा
है। यह समय था जब अमेरिका, पाकिस्तान का सहयोग
भारत के विरुद्ध कर रहा था, तब रूस ने भारत का सह-
योग दिया था। आज भी रूस भारत को 5-400 मिलियन
दिया तथा कम दोस्त पर भारत को पेट्रोलियम तैल भी
दिया। रूस के साथ भारत का हमेशा से अच्छा संबंध
रहा है। अफगानिस्तान, भारत का पड़ोसी देश है, यहाँ
भारत के सहयोग से कई योजनाएँ संचालित हो रही हैं,
जिसमें संसद भवन का निर्माण, सलफा डैम का निर्माण
एवं अस्पताल का निर्माण आदि प्रमुख हैं। यहाँ USA,
एवं रूस ने अपने सैनिकों को कई वर्षों तक रखा।
यहाँ से दोनों चले गए दिनु आज भी अफगानिस्तान
भारत के साथ मैत्रीपूर्ण संबंध बनाने का प्रयास कर रहा है।
वर्तमान में तातिलान शासित सरकार आतंकवाद एवं अन्य
मुद्दे पर भारत का साथ देती है, पाकिस्तान का नहीं। अतः
इससे साबित होता है कि पुराना संबंध अधिक विश्वसनीय

होना है।

हालांकि भारत ने वजलादेश के निर्माण में 1921 ई. में
इसम योगदान दिया था। लेकिन चाइना की प्रवृत्त जल की
नीति में फैसले वजलादेश भी कई-बार आतन विरोधी पक्ष
परता रहा है। मालदीव, श्रीलंका, पाक एवं म्यांमार भी भारत
के पड़ोसी होने के साथ भी अपना संबंध भारी से नहीं
रख पाते हैं। जो भारत के लिए चिंता का विषय है। भारत
इनके साथ दुरनीति के समझदारी का प्रयोग कर अपनी पड़ोसी
नीति को प्रबल बनाकर अपनी दुश्मनी मित्रता को सशक्त एवं
निष्पक्षनीय बनाने का प्रयास कर सकता है। हमें दुश्मनी की कनी
चीजों को इज्जत के साथ सम्मान दे रखनी चाहिए। ये
जितनी दुश्मनी होगी, उतनी ही शक्ति होगी जायेगी। भारत
एक कृषि प्रधान देश है, जहाँ की लगभग 70% आबादी कृषि
या अल्पव्यय रूप से कृषि कार्य में संलग्न है। प्रारंभ में रफि
में ऐनिक प्रणाली का ही प्रयोग दिया जाता था, किन्तु किसान
की उन्नति ने रासायनिक प्रणाली को कृषि क्षेत्र में ज्यादा
काबिलगामी बना दिया। इसका अर्थ है हुआ कि आज
कृषि के रासायनिक उर्वरक, बीयाएँ एवं पीडाइरागी आदि
के उपयोग से मिट्टी एवं जल काफी दूषित हो गए हैं तथा
जिसका प्रभाव शरीर एवं अंतरीय तथा वायवीय जीव-जंतुओं
पर नकारात्मक रूप से पड़ता है। फलतः वैश्विक स्तर पर
भारत सहित ऐनिक कृषि प्रणाली को बदला दिया जा रहा है।

भारत इस दिशा में काफी प्रयास कर रहा है। परंपरागत कृषि विकास योजना (2015),
एक जिला-एक उत्पाद योजना, एक ~~विकास~~ ब्लॉक-एक
उत्पाद योजना एवं ऐनिक ई-कॉमर्स प्लेटफॉर्म आदि को
प्रारंभ किया। बिहार में ऐनिक कोरिडोर का प्रारंभ तथा
ऐनिक कृषि करने वालों को प्रदान [110000/हेक्टेयर] के
खेती की गई है। अर्थात् आज वैश्विक स्तर पर दुनिया
कृषि प्रणाली की विश्वसनीयता के कारण ही ऐनिक कृषि को
बदला दिया जा रहा है। सिविक भात का अर्थ राज्य है

जिसने पूर्ण रूप से अन्ध इष्टि प्रणाली को छोपना शुरू किया
अन्ध इष्टि के मामले में प्रकृति ने अन्ध इष्टि के फल के
मामले में उसे सजा कर दिया। इसीलिए तो कहा गया है कि

“ दरिया अगर सूख भी जाए तो

उसको रेत से नमी नहीं जाती ।

इसीलिए तो कहा गया है नया नौ दिन कराना 100%।

स्पष्टतः कहा जा

सकता है कि पुराने वस्तुओं एवं लोगों पर विश्वनीयता
बनी रहती है। नये वस्तुओं का उपयोग हमें आवश्यक
करते हैं। अतः पुराने अपनी लोकप्रियता लंबे समय तक बनाए
रखते हैं, जिस प्रकार किसी जगह का नाम परिवर्तित कर
देने पर भी पुराना नाम ही लोगों की मुखां पर रहता है।

“ वो पुराने दिन आज भी कुछ कहते हैं ।

यादों की धाराओं में मीठी चांद बगल रहते हैं।”

==